



Движеніе поѣздозъ
Юго-западныхъ желѣзныхъ дорогъ.
Отходъ изъ Одессы:
Пассажиръ. № 6—10 ч. 20 м. утра.
Курьерскій № 2 bis—7 ч. 35 м. веч.
Курьерскій № 2—8 час. 30 м. веч.
Почтовый № 4—9 час. веч.
Пассажиръ. № 8—11 ч. 55 м. веч.
Приходъ въ Одессу:
Пассажиръ. № 7—6 час. утра.
Почтов. № 3—8 час. 18 м. утра.
Курьерск. № 1—9 час. утра.
Курьерскій № 1 bis—12 ч. 6 м. дня.
Пассажиръ. № 5—8 час. веч.

РОСПИСАНІЕ

ДВИЖЕНІЯ ПАРОВОГО ТРАМВАЯ
Линія Большой Фонтанъ.
Первый отходъ поѣзда изъ города на Большой Фонтанъ въ 6 ч. утра, потомъ въ 6 ч. 30 м. и 7 ч. 15 м. Слѣдующіе поѣзда отходятъ каждыя 45 мин.; послѣдній отходъ поѣзда изъ города въ 9 час. 30 м. веч., а изъ Фонтана въ 10 час. 30 м. вечера.
Линія Лизанъ.
Первый отходъ поѣзда въ 6 ч. утра отъ Херсонскаго спуска. Послѣдній отходъ въ 8 час. вечера. Движеніе каждыя 15 минутъ.
Линія Малый Фонтанъ.
Первый отходъ вагона отъ станицы, что на углу Рижской и Б. Арнаутской въ 6 ч. 30 м. утра. Послѣдній отходъ въ 9 ч. 30 м. вечера. Движеніе каждыя 15 минутъ.

Русское Общество Пароходства и Торговли.

Съ 28-го мая по 3-е Юня 1895 г.
Отходятъ изъ Практической гавани
Въ НИКОЛАЕВЪ
Ежедневно въ 10 час. утра и въ 11¼ часовъ ночи.
Въ ХЕРСОНЪ
Ежедневно, въ 8 час. утра.
По линіи Крымско-Вавилонской до Ватума:
Юня 2 пятница, въ 5 ч. д. «Святославъ» товарно-пассажирскій прямой рейсомъ.
3 суббота, въ 5 ч. дня «Пушкинъ» почтовымъ прямымъ лѣтнимъ рейсомъ.
Отходятъ изъ Барантинной гавани По линіямъ Александрійск. круговой и прямой:
Юня 3 суббота, въ 4 ч. д. «Бор.Ольга» прямымъ Александрійскимъ рейсомъ.
Ожидаются въ Барантинную гавань:
Юня 3 суббота, «Россія» изъ Александрійскаго прямого рейса.
Пароходъ „РОСТОВЪ“ отойдетъ 15-го Юня изъ Одессы въ С.-Петербургъ.

ФАБРИКА
ИСКУССТВЕННЫХЪ СТРОИТЕЛЬНЫХЪ МАТЕРІАЛОВЪ
М. Б. ШВАРЦКОПФЪ
ВЪ ОДЕССѢ.

Паркетныя, мозаичныя, терационыя и цементныя плитки для половъ, стѣлъ и тротуаровъ. Памятники, абакуры, балюстрады, строгельныя работы и всякія архитектурныя украшенія изъ бетона, искусственныхъ гранита и мрамора, мазоны, шлифованныя и полированныя, по рисунку архитекторовъ.

ОБЛИЦОВКА СТѢНЪ ИЗЪ РАЗНОЦВѢТНЫХЪ ПЛИТОКЪ.
ВОИЮРА: Пушкинская ул. д. № 28.
ФАБРИКА: Болгарская ул. д. № 74.
Телѣграфный адресъ Одесса—Шварцкопфъ.

10-840-3



ПОВѢЙШЕ ПРАКТИЧЕСКІЕ
САМОУЧИТЕЛИ ЯЗЫКОВЪ
О. МАКСИМОВОЙ

французскаго, нѣмецкаго, англійскаго, шведскаго, итальянскаго и русскаго
и два первые года вурцбургскаго «Учитель Ливингъ» еженедѣльное всесторонне-практическое курсъ изъ же языковъ, а такъ же «Ключъ», произношеніе каждаго слова русскими буквами и все необходимое для совершенно самостоятельнаго изученія языковъ и языковъ и дѣлать. Плата на оба года 6 рублей. Можеть высылаться наложеннымъ платежомъ. Точный адресъ для денежныхъ писемъ: Двѣжныя. Со вложеніемъ 6 (шести) руб. Петербургъ, Невскій, д. 110, кв. 2 1-я О. МАКСИМОВОЙ.

Каталогъ при требованіи высылается бесплатно.

ПАРИКМАЖЕРЪ
ИЗЪ С.-ПЕТЕРБУРГА.

Уголь Гресбраженской и Дерibasовской, Городскойдомъ.
Честь имѣю довести до свѣдѣнія почтеннѣйшей публики г. Одессы, что у меня работа исполняется всегда добросовѣстно, чисто и аккуратно; и стрижка волосъ самая искусственная.

Фридрихъ Ферхо.

20-260-19

НАСТОЯЩІЯ

РИМСКІЯ СТРУНЫ

Усовершенствованныя струны (QUINTENBEIN)
для скрипокъ, виолъ и виолончелло.
Очень важно для всѣхъ артистовъ.
ПРОДАЮТСЯ ТОЛЬКО ВЪ ФОРТЕНАМ-
НОМЪ МАГАЗИНѢ

К. ГАЗА.

SPECIALITE

corde perfezionate per concertisti
da Violino

Viola e Violoncello

Di nuova invenzione.

МЕБЕЛЬНАЯ ФАБРИКА

И. ДРАЧИНСКАГО,

въ Одессѣ, уголъ Надеждинской ул. и Саваттеева моста.

На складѣ имѣется постоянно большой выборъ МЕБЕЛИ собственной работы въ разныхъ стиляхъ. Дубовыя и сосновыя окна и двери для построекъ.

Приемъ заказовъ МЕБЕЛИ всякаго рода и другихъ работъ.

Типографія и Литографія

ИСАКОВИЧЪ

уголь Дерibasовской и Гаванной, собст. д. № 10.
рядомъ съ Городскимъ садомъ.

Приемъ разнаго рода типографскихъ работъ, какъ-то: книги, брошюры, отчетовъ, (ланковъ разныхъ наименованій и пр. и пр.)
Печатаніе изящныхъ визитныхъ карточекъ
типографскимъ способомъ.

Изящное исполненіе свадебныхъ билетовъ.

Печатаніе разныхъ надписей на лентѣ.

Работы исполняются скоро, чисто и аккуратно.

ЦѢНЫ УМѢРЕННЫЯ. ТЕЛЕФОНЪ № 641.

ТОРГОВЫЙ ДОМЪ

АДРИАНЪ ОБОРИНЪ и К^о

имѣеть честь поручить гнѣздию пубанки ВІНА Южнаго берега
Крыма, подваломъ
ТОКМАКОВА и МОЛОТКОВА
Въ Алушѣ.

Рациональная постановка дѣла и миллионный капиталъ, вложенный въ предпріятіе, даютъ гг. Токмакову и Молоткову возможность доставлять потребителямъ продуктъ высokaго качества и по сравнительно умѣреннымъ цѣнамъ, въ чемъ легко убѣдиться, обращаясь съ заказами въ нѣтъ винный магазинъ

Гаванная, домъ Исаковича. Телефонъ № 428.

Новый сортъ: ШАСЛА (Русскій Шабли) бут. 60 в., 1/2 бут. 40 в.

РУССКАЯ ИЗБУШКА

В. И. АСМОЛОВЪ и К^о

Дерibasовская, (уг. Рижской), д. Пурица.

ПОПРОБУЙТЕ ВПОВНЬ ГЫЩЕННЫЕ ТАБАКИ:

дюбекъ южнаго берега Крыма

въ 2.60 и 3.20 фунтъ.,

А ТАКЪ ЖЕ ПАПРСОСЫ

«ДЕССЕРТНЫЯ» съ мундштуками, «ЕГИПЕТСКІЯ» безъ мундшт., по 1 руб. сотня. «ОРИГИНАЛЬНЫЯ» и «ТУРЕЦКІЯ»
10 шт. 6 к., 25 шт. 15 к. и 100—60 к.

ПЕРВАЯ ВЪ ОДЕССѢ

ШКОЛА КРОЙКИ и ШИТЬЯ
ДАМСКИХЪ и ДѢТСКИХЪ ПЛАТЬЕВЪ

(сущест. 25 лѣтъ)

А. МАРКОВСКОЙ

Помѣщается въ домѣ Греческаго училища, на углу Дерibasовской и Екатерининской, кв. № 15. Ходъ съ Екатерины, и съ Дериб. (во дворѣ).

Въ теченіи четверти вѣка изъ всей школы выпущено болѣе 3000 ученицъ, изъ которыхъ многія открыли мастерскія, многія сдѣлались преподавательницами, а нѣкоторыя открыли школы кройки.

Моя долготѣлная опытность и рациональность моей системы успѣли заслужить не только всеобщее довѣріе, но и одобреніе специалистовъ, — официальныхъ экспертовъ на экзаменахъ.

Цѣна за курсъ въ 30 уроковъ 20 руб., за 50 уроковъ 25 руб.

Прошу обратить вниманіе, что въ послѣднее время разнеслось не мало прѣдвзвѣдѣній, сулящихъ обучить искусству кройки въ 10 уроковъ. Считаю личнымъ опровергать эти заисавенія, ибо каждый самъ понимаетъ, что въ 10 уроковъ пробытъ весь курсъ невозможно. Мнѣ лично приходилось не разъ такъ же окончившихъ курсъ переучивать снова; такимъ образомъ нѣтъ времени и денегъ были потеряны даромъ.

Желающія могутъ имѣть у меня за 25 руб. въ мѣсяцъ стѣлъ и квартиру.

ЕВРЕЙСКАЯ ТИПОГРАФІЯ

М. БЕЙЛЕНСОНА

(Существуетъ съ 1863 г.)

Совершенно обновлена и снабжена новыми еврейскими шрифтами въ болѣе смѣ количествахъ.

Типографія принимаетъ печатаніе всякаго рода сочиненій, брошюры, отчетовъ и т. п., какъ на древне-еврейскомъ языкѣ, такъ и на евр. жаргонѣ. Исполненіе скорее и добросовѣстнее.

Адресъ: евр. тип. М. Вейлессона—Одесса, Гаванная ул., д. Исаковича.